

# FONDAZIONE TEATRO ROSSINI

**Nota integrativa al bilancio al 31/12/2019**

Bilancio 31/12/2019

## NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO AL 31/12/2019

Signori soci fondatori, la presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2019.

Il prospetto contabile è stato redatto, in ossequio ai principi contabili per gli enti non profit predisposto dall’Agenzia per le organizzazioni non lucrative di utilità sociale e dal Consiglio Nazionale Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

Si sono altresì tenute in considerazione le linee guida per la redazione dei bilanci degli enti non profit emanate dalla ex Agenzia per le Onlus, quale “atto di indirizzo”, ai sensi dell'articolo 3 comma 1 lettera a) DPCM n. 329/2001

Il presente documento contiene altresì tutte le informazioni richieste dal D.lgs 117/2011 “codice del terzo settore” agli enti del terzo settore di maggiore importanza per volume di affari ed attività. La riforma del terzo settore non è tuttavia applicabile alla Fondazione in quanto ente controllato da un’amministrazione pubblica (articolo 4 comma 2).

Il presente bilancio, in linea con quanto suggerito “nell'atto di indirizzo” è composto dallo **stato patrimoniale**, dal **conto economico**, dal **rendiconto finanziario**, dalla **nota integrativa**, dalla **relazione di missione** e dal **rendiconto gestionale** nel quale sono evidenziate le attività caratteristiche svolte dalla fondazione sia da un punto di vista descrittivo del raggiungimento degli scopi istituzionali, che per quanto riguarda i riflessi economici che le attività intraprese hanno generato.

La Fondazione Teatro Rossini, è ente privo di scopo di lucro, caratterizzato però dallo svolgimento di una preponderante attività di produzione di servizi, anche se a favore della collettività e rientranti nella propria missione sociale. Per tale motivo, come previsto nel principio contabile, si è ritenuto per maggior chiarezza informativa, di predisporre sia lo stato patrimoniale che il conto economico secondo quanto previsto dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile.

I criteri di classificazione e valutazione utilizzati nel bilancio al 31/12/2019 rispecchiano quelli previsti dall’articolo 2426 c.c. e nessuna deroga ai medesimi è stata fatta. Gli stessi sono i medesimi di quelli utilizzati per la redazione del bilancio dell’esercizio 2017 e pertanto risultano comparabili.

Il bilancio al 31/12/2019 è stato costruito, come detto, rispettando gli schemi previsti dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile.

Le caratteristiche patrimoniali e strutturali delle Fondazione avrebbero consentito la redazione del bilancio in forma abbreviata, ma per maggior chiarezza si è preferito predisporre il prospetto contabile in forma ordinaria e fornire nella nota integrativa maggiori informazioni rispetto a quanto previsto per i bilanci in tale forma semplificata.

Non è stato effettuato alcun adattamento di rilievo ad eccezione della voce A “patrimonio netto” che è stato suddiviso fra “fondo di dotazione”, “patrimonio vincolato” e “patrimonio libero”.

## **1) CRITERI APPLICATI NELLA VALUTAZIONE DELLE VOCI DI BILANCIO, NELLE RETTIFICHE DI VALORE E NELLA CONVERSIONE DEI VALORI NON ESPRESSI ALL’ORIGINE IN MONETA NAZIONALE.**

**a) Le immobilizzazioni materiali** sono valutate al costo di acquisto più eventuali oneri di diretta imputazione.

Le immobilizzazioni materiali sono ammortizzate secondo i seguenti coefficienti:

Mobili e arredi ufficio	12%
Macchine ufficio	20%
Attrezzature tecniche	19%

Nel primo anno di utilizzo dei beni e delle attrezzature, i coefficienti sono ridotti alla metà.

I beni di modico valore (inferiore ad € 516,46) sono ammortizzati completamente nell’esercizio, considerando una durata breve della loro vita utile.

I Criteri di ammortamento delle immobilizzazioni non sono variati rispetto a quelli applicati nell’esercizio precedente. Non è stato necessario operare svalutazioni ex articolo 2426 comma 1 n. 3 del codice civile

### **b) Immobilizzazioni immateriali**

Le immobilizzazioni immateriali sono state completamente ammortizzate negli esercizi passati.

### **c) Immobilizzazioni finanziarie:**

Non vi sono immobilizzazioni finanziarie.

**c) I crediti dell’attivo circolante** sono iscritti al valore di presumibile realizzo che è prudentemente considerato coincidente con il valore nominale, non esistendo apprezzabili rischi di insolvenza.

**d) Le disponibilità liquide** sono iscritte per il loro effettivo importo.

**e) I ratei e i risconti** sono iscritti secondo il principio della competenza temporale.

f) I debiti sono iscritti per un importo coincidente con il loro valore nominale.

g) I ricavi e i costi sono stati determinati e iscritti secondo prudenza e competenza, al netto di resi, abbuoni e sconti.

## 2) MOVIMENTAZIONE DELLE IMMOBILIZZAZIONI

Le movimentazioni delle immobilizzazioni materiali sono evidenziate nelle tabelle seguenti:

	COSTO STORICO	FONDO AL 31/12/2018	VALORE AL 31/12/2018	Acquisto / (vendita 2019)	Costo storico 31/12/2019	QUOTA amm.to 2019	Arrotondamenti / abbuono	FONDO AL 31/12/2019	VALORE RESIDUO
<b>IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>									
<b>03) Attrezz. industriali e comm.</b>									
Attrezzature tecniche/teatrali/ palco ante 2016	48.254,79	47.855,98	398,81	-	48.254,79	178,58	83,95	48.118,51	136,28
Attrezzature e beni scuola Musica ante 2016	2.025,81	2.025,78	0,03	-	2.025,81	-	0,03	2.025,81	-
Attrezzature tecniche/teatrali/ palco 2016	34.316,98	20.000,05	14.316,93	-	34.316,98	5.181,37	-	25.181,42	9.135,56
Attrezzature e beni scuola Musica 2016	4.236,20	4.236,20	-	-	4.236,20	-	-	4.236,20	-
Attrezzature tecniche/teatrali/ palco 2017	799,57	317,27	482,30	-	799,57	137,80	-	455,07	344,50
Attrezzature e beni scuola Musica 2017	3.175,32	3.175,32	-	-	3.175,32	-	-	3.175,32	-
Attrezzature tecniche/teatrali/ palco 2018	2.099,18	2.099,18	-	-	2.099,18	-	-	2.099,18	-
Attrezzature e beni scuola Musica 2018	307,39	307,39	-	-	307,39	-	-	307,39	-
Attrezzature tecniche/teatrali/ palco 2019	-	-	-	2.804,05	2.804,05	1.222,89	-	1.222,89	1.581,16
Attrezzature e beni scuola Musica 2019	-	-	-	1.527,75	1.527,75	1.527,75	-	1.527,75	-
<b>TOTALE</b>	<b>95.215,24</b>	<b>80.017,17</b>	<b>15.198,07</b>	<b>4.331,80</b>	<b>99.547,04</b>	<b>8.248,39</b>	<b>83,98</b>	<b>88.349,54</b>	<b>11.197,50</b>

	<b>COSTO STORICO</b>	<b>FONDO AL 31/12/2018</b>	<b>VALORE AL 31/12/2018</b>	<b>Acquisto / (vendita 2019)</b>	<b>Costo storico 31/12/2019</b>	<b>QUOTA 2019</b>	<b>Arrotondamenti / abbuono</b>	<b>FONDO AL 31/12/2019</b>	<b>VALORE RESIDUO</b>
<b>04) Altri beni</b>									
<b>Beni ante 2016</b>	34.736,88	34.736,88	-	-	34.736,88	-	-	34.736,88	-
<b>Beni 2016</b>	554,70	554,70	-	-	554,70	-	-	554,70	-
<b>Beni 2017</b>	2.321,00	833,50	1.487,50	-	2.321,00	425,00	-	1.258,50	1.062,50
<b>Beni 2018</b>	1.181,75	1.181,75	-	-	1.181,75	-	-	1.181,75	-
<b>Beni 2019</b>	-	-	-	90,16	90,16	90,16	-	90,16	-
<b>TOTALE</b>	<b>38.794,33</b>	<b>37.306,83</b>	<b>1.487,50</b>	<b>90,16</b>	<b>38.884,49</b>	<b>515,16</b>	<b>-</b>	<b>37.821,99</b>	<b>1.062,50</b>

### 3) COMPOSIZIONE DELLA VOCE “COSTI DI IMPIANTO ED AMPLIAMENTO”, “COSTI DI RICERCA “.

Al 31/12/2019 non risultano iscritte in bilancio immobilizzazioni immateriali

### 4) VARIAZIONI INTERVENUTE NELLE ALTRE VOCI DELL'ATTIVO E DEL PASSIVO.

Tali variazioni, ad esclusione di quelle relative al “Capitale netto” e del Fondo trattamento fine rapporto, sono evidenziate nel prospetto che segue:

	<b>CONSISTENZA INIZIALE</b>	<b>VARIAZ.</b>	<b>CONSISTENZA FINALE</b>
<b>ATTIVO</b>			
<b>II) CREDITI</b>			
<b>01) Crediti vs. clienti</b>			
<b>Crediti Vs. clienti fatture emesse</b>	11.838,00	- 10.923,00	915,00
<b>Crediti Vs. clienti c/fatture da emettere</b>	151.848,04	- 33.426,13	118.421,91
<b>TOTALE</b>	<b>163.686,04</b>	<b>- 44.349,13</b>	<b>119.336,91</b>
<b>05bis) Crediti tributari</b>			

	CONSISTENZA INIZIALE	VARIAZ.	CONSISTENZA FINALE
Ritenute fiscali subite	5.094,70	607,06	5.701,76
Acconti e crediti IRAP - IRES - IRPEF	13.200,13	- 1.305,36	11.894,77
Credito verso erario per I.V.A.	144.476,17	- 545,20	143.930,97
<b>Totale crediti tributari esigibili entro 12 mesi</b>	<b>162.771,00</b>	<b>- 1.243,50</b>	<b>161.527,50</b>
<b>05 quater) Altri Crediti</b>			
<b>Esigibili entro 12 mesi</b>			
Contributi da ricevere	33.150,00	- 23.150,00	10.000,00
Crediti e anticipazioni diverse	2.020,49	- 1.539,05	481,44
<b>Totale crediti esigibili entro 12 mesi</b>	<b>35.170,49</b>	<b>- 24.689,05</b>	<b>10.481,44</b>
<b>TOTALE CREDITI</b>	<b>361.627,53</b>	<b>- 70.281,68</b>	<b>291.345,85</b>
<b>IV) DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>			
Depositi bancari e postali c/c ordinario	226.783,74	- 152.789,48	73.994,26
Denaro e valori in cassa	2.952,01	- 2.643,49	308,52
<b>TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>	<b>229.735,75</b>	<b>- 155.432,97</b>	<b>74.302,78</b>
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE</b>	<b>591.363,28</b>	<b>- 225.714,65</b>	<b>365.648,63</b>

	CONSISTENZA INIZIALE	VARIAZ.	CONSISTENZA FINALE
<b>PASSIVO</b>			
<b>D) DEBITI</b>			
<b>06) Debiti verso fornitori esigibili entro 12 mesi</b>			
Fornitori fatture ricevute	37.984,74	- 36.650,73	1.334,01
Fornitori cfatture da ricevere	128.469,84	- 29.677,48	98.792,36
<b>Totale debiti vs. fornitori</b>	<b>166.454,58</b>	<b>- 66.328,21</b>	<b>100.126,37</b>
<b>11 a) Debiti tributari esigibili entro 12 mesi</b>			
Ritenute fiscali da versare	6.876,43	- 1.790,73	5.085,70
Fondo imposte d'esercizio (IRAP IRES)	-	-	-
<b>Totale debiti tributari</b>	<b>6.876,43</b>	<b>- 1.790,73</b>	<b>5.085,70</b>

	CONSISTENZA INIZIALE	VARIAZ.	CONSISTENZA FINALE
<b>12 a) Debiti Vs. Istituti di previdenza es. entro 12 mesi</b>			
Debiti Vs. INPS/INAIL	6.316,00	- 1.166,64	5.149,36
<b>Totale debiti vs istituti di previdenza</b>	<b>6.316,00</b>	<b>- 1.166,64</b>	<b>5.149,36</b>
<b>15 a) Altri debiti esigibili entro 12 mesi</b>			
Debiti dipendenti e collaboratori c/paghe	10.530,54	- 160,18	10.370,36
Debiti e anticipazioni diverse	20.667,73	- 20.613,14	54,59
<b>Totale altri debiti</b>	<b>31.198,27</b>	<b>- 20.773,32</b>	<b>10.424,95</b>
<b>TOTALE DEBITI</b>	<b>210.845,28</b>	<b>- 90.058,90</b>	<b>120.786,38</b>

## PATRIMONIO NETTO

### Consistenza al 31/12/2018

Fondo di dotazione	162.937,36
Riserve disponibili	193.361,50
Disavanzo esercizio 2018	- <b>84.594,54</b>
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>271.704,32</b>

### Variazioni intervenute nel 2019:

- 1) Il disavanzo dell'esercizio 2018 è stato coperto con le riserve disponibili.

La gestione 2019 ha generato un disavanzo di € 63.649,97

Il patrimonio netto al **31/12/2019** è quindi così composto:

Fondo di dotazione	162.937,36
Riserve disponibili	108.766,96
Disavanzo esercizio 2019	- <b>63.649,97</b>
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>208.054,35</b>

Da un punto di vista fiscale tutte le riserve sono costituite con avanzi di gestione ordinariamente soggetti ad IRES.

#### **FONDO TRATTAMENTO FINE RAPPORTO**

Fondo al 31/12/2018	41.989,01
Fondo erogato	0
Quote accantonate anno 2019	7.249,62
<b>Fondo TFR al 31/12/2019</b>	<b>49.238,63</b>

#### **5) PARTECIPAZIONI IN IMPRESE CONTROLLATE E COLLEGATE**

Non vi sono partecipazioni in imprese controllate e collegate.

#### **6) AMMONTARE DEI CREDITI E DEI DEBITI DI DURATA RESIDUA SUPERIORE A CINQUE ANNI E GARANZIE REALI CONNESSE**

Non vi sono crediti e debiti di durata superiore a cinque anni. Tutti i crediti e debiti sono riferibili geograficamente in Italia.

Non esistono debiti assistiti da garanzie reali.

## **7) RATEI E RISCOINTI**

Al 31/12/2019 la voce **ratei e risconti attivi**, iscritta in bilancio per € 229,00 è così costituita:

- € 299,00 risconti attivi iscritti per la rettifica relativa al canone per la presenza pubblicitaria negli elenchi telefonici di competenza del 2020;

La voce **ratei e risconti passivi**, iscritta in bilancio per € 58,27 è così composta:

### **1. Ratei passivi:**

- € 42,27 interessi passivi su conto corrente bancario di competenza dell'esercizio 2019, ma che saranno addebitati nell'esercizio successivo;
- € 16,00 spese per tenuta conti correnti bancari di competenza dell'esercizio 2019, ma che saranno addebitati nell'esercizio successivo;

## **8) EFFETTI DELLE VARIAZIONI NEI CAMBI VALUTARI**

La Fondazione non ha detenuto, nel corso del 2019 nessuna attività e passività in valuta estera. Si attesta, inoltre, che non è stata detenuta alcuna attività e passività in valuta estera neppure tra la data di chiusura dell'esercizio e la data di formazione del bilancio.

## **9) OPERAZIONI CON OBBLIGO DI RETROCESSIONE A TERMINE.**

La Fondazione nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

## **10) ONERI FINANZIARI IMPUTATI AI VALORI ISCRITTI NELL'ATTIVO**

Nel corso del 2019 non sono stati sostenuti oneri finanziari di alcun genere e non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

## **11) PROVENTI DA PARTECIPAZIONI DIVERSI DAI DIVIDENDI**

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'articolo 2425 n. 15 del codice civile.

**12) UTILI E PERDITE SU CAMBI**

Non sussistono.

**13) AMMONTARE DEI COMPENSI SPETTANTI AGLI AMMINISTRATORI E AI SINDACI.**

Ai componenti del Consiglio di Amministrazione non viene corrisposto alcun compenso. Viene esclusivamente riconosciuto il rimborso delle spese effettivamente sostenute per le trasferte legate al loro mandato che per l'anno 2019 ammontano ad € 5.857,98.

Il compenso al Collegio dei Sindaci revisori per l'anno 2019 è stato pari ad € 9.680,00

**14) AZIONI DI GODIMENTO, OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI, ALTRI TITOLI E STRUMENTI FINANZIARI**

Stante la natura giuridica della Fondazione non sono state emessi strumenti finanziari di tale genere.

**15) FINANZIAMENTO DEI SOCI**

Non esistono debiti di natura finanziari nei confronti dei soci.

**16) RIVALUTAZIONI MONETARIE**

Non sussistono beni patrimoniali per i quali sono state operate rivalutazioni monetarie.

**17) PATRIMONI E FINANZIAMENTI DESTINATI AD UNO SPECIFICO AFFARE**

Non sussistono patrimoni e finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 20 e 21 comma 1 dell'articolo 2427 codice civile.

**18) OPERAZIONI DI LOCAZIONE FINANZIARIA**

L'ente alla data di chiusura dell'esercizio non ha in corso alcun contratto di leasing finanziario.

## **19) OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE**

Nel corso dell'esercizio sono state effettuate operazioni con parti correlate, in particolare con il comune di Lugo e con altri soci, le quali sono state effettuate sulla base di convenzioni e concluse a condizioni di mercato, per cui, ai fini della comprensione del bilancio non è necessario fornire maggiori dettagli.

## **20) ACCORDI NON RISULTANTI DALLO STATO PATRIMONIALE**

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo stato patrimoniale.

## **21) INFORMAZIONI RELATIVE AL FAIR VALUE DEGLI STRUMENTI FINANZIARI**

Non è stato sottoscritto alcuno strumento finanziario derivato.

## **22) INFORMAZIONI DI CUI AGLI ARTICOLI 2435 BIS COMMA 7 E 2428 COMMA 3 N. 3 E 4 DEL CODICE CIVILE.**

L'ente non è soggetto al vincolo di controllo da parte di alcuna società o gruppo societario. L'ente è sottoposto al controllo del Comune di Lugo, in virtù delle previsioni statutarie che prevedono la nomina del legale rappresentante nella persona del sindaco pro tempore del Comune, oltre che al diritto di esercitare il proprio voto in assemblea in proporzione al contributo al fondo di gestione annualmente versato.

## **23) ALTRE INFORMAZIONI SUL CONTENUTO DEL BILANCIO AL 31/12/2019.**

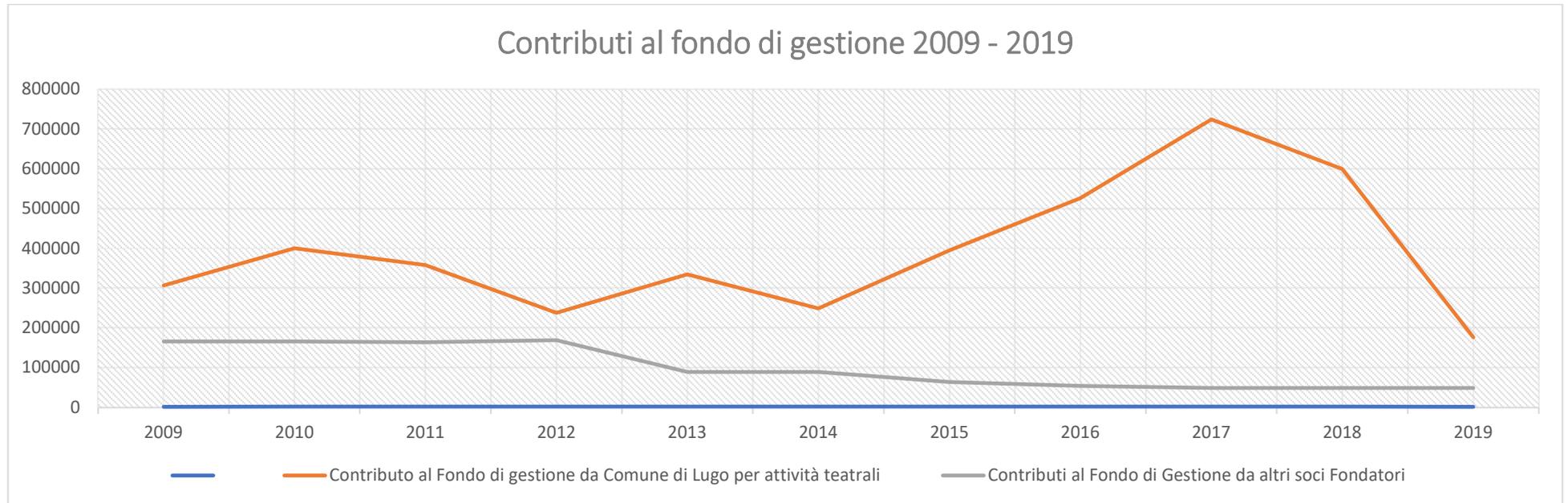
### **a) RIPARTIZIONE DEI RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI SECONDO CATEGORIE DI ATTIVITA'.**

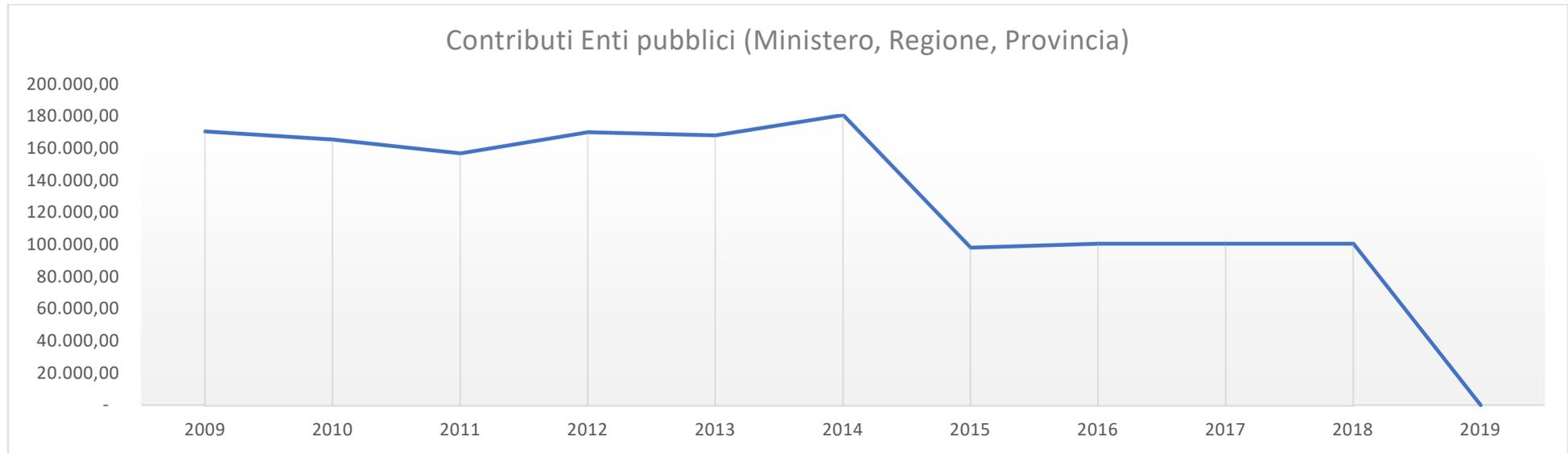
Il Valore della Produzione di cui alla lettera A) del conto economico al 31/12/2019, può essere analizzato sotto molteplici punti di vista:

- Per quanto riguarda la **natura dei ricavi e delle entrate:**

<b>RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>	<b>2015</b>	<b>2014</b>	<b>2013</b>	<b>2012</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>
<b>Abbonamenti, biglietti ed altri corrispettivi e ricavi per spettacoli</b>	98.974,42	107.849,08	76.444,42	55.062,54	105.898,78	172.450,11	145.207,41	156.361,56	164.447,97	162.191,85
<b>Sponsorizzazioni</b>	11.000,00	24.500,00	24.800,00	24.500,00	26.000,00	30.000,00	58.900,00	62.014,55	116.272,73	81.734,39
<b>Ricavi per affitto teatro, nolo attrezzature e rimborsi spese</b>	80.811,64	25.649,55	37.265,78	19.121,50	30.118,84	23.625,00	31.656,50	32.549,16	36.961,90	34.557,07
<b>Ricavi per prestazioni di servizio e diversi</b>	82.167,21	107.780,96	88.049,57	90.867,21	91.938,52	104.140,00	105.823,58	133.699,17	144.365,93	148.784,16
Totale ricavi delle vendite e delle prestazioni	<b>272.953,27</b>	<b>265.779,59</b>	<b>226.559,77</b>	<b>189.551,25</b>	<b>253.956,14</b>	<b>330.215,11</b>	<b>341.587,49</b>	<b>384.624,44</b>	<b>462.048,53</b>	<b>427.267,47</b>
<b>ALTRI RICAVI E CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO</b>										
<b>Contributi Enti pubblici (Ministero, Regione, Provincia)</b>	0,00	101.000,00	101.000,00	101.000,00	98.500,00	180.588,00	168.000,00	170.000,00	156.874,00	165.500,00
<b>Contributi diversi in conto gestione</b>	10.978,96	12.039,27	11.009,39	30.116,72	14.986,12	5.000,00	8.110,00	15.651,11	22.068,92	22.558,09
<b>Contributo al Fondo di gestione da Comune di Lugo per attività teatrali</b>	176.713,70	599.180,33	724.590,16	526.229,51	395.081,97	249.180,33	334.836,07	237.677,69	357.851,24	400.000,00
<b>Contributi al Fondo di Gestione da altri soci Fondatori</b>	49.000,00	49.000,00	49.000,00	54.000,00	64.000,00	89.000,00	89.000,00	169.000,00	164.000,00	165.630,00
Totale altri ricavi – contributi in conto esercizio	<b>236.692,66</b>	<b>761.219,60</b>	<b>885.599,55</b>	<b>711.346,23</b>	<b>572.568,09</b>	<b>523.768,33</b>	<b>599.946,07</b>	<b>592.328,80</b>	<b>700.794,16</b>	<b>753.688,09</b>
<b>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>509.645,93</b>	<b>1.026.999,19</b>	<b>1.112.159,32</b>	<b>900.897,48</b>	<b>826.524,23</b>	<b>853.983,44</b>	<b>941.533,56</b>	<b>976.953,24</b>	<b>1.162.842,69</b>	<b>1.180.955,56</b>

Nei grafici che seguono si evidenzia la variazione dal 2009 al 2019 dei contributi ricevuti dai soci fondatori e dei contributi da altri enti pubblici (Regione, Provincia, Ministero):

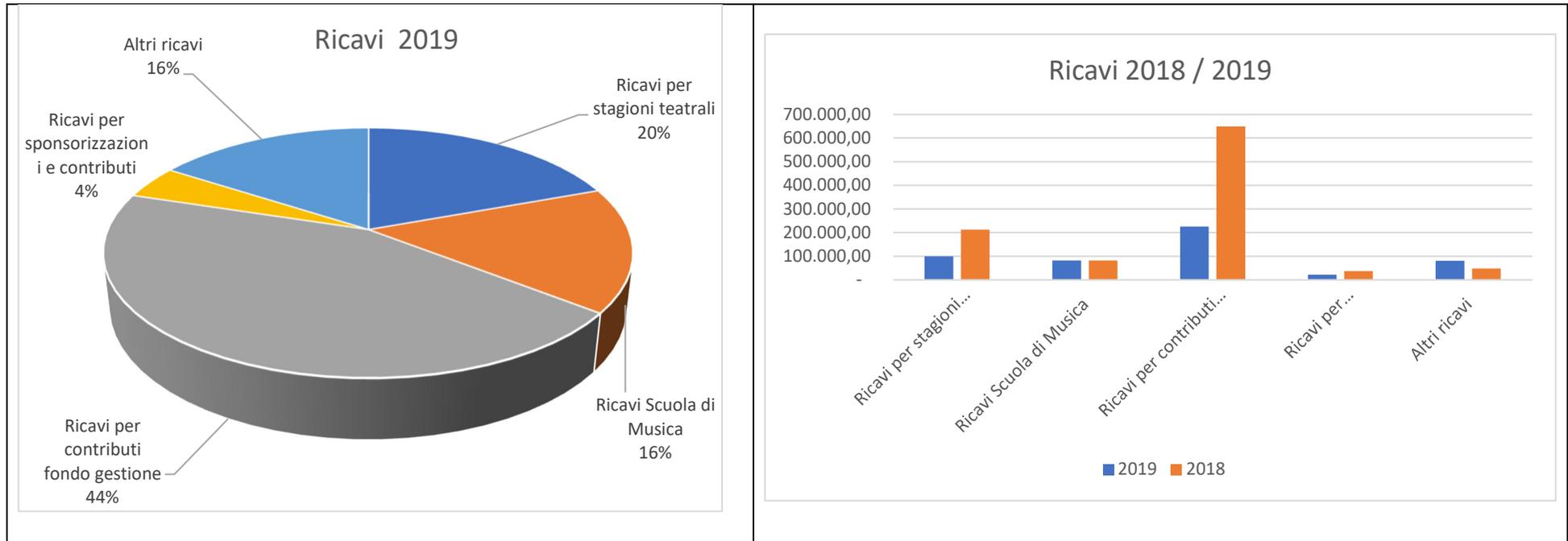




Le rappresentazioni grafiche, mettono in evidenza, in modo particolare l'incremento dell'impegno da parte del socio fondatore Comune di Lugo a partire dall'esercizio dal 2014 fino al 2018, e, per quanto riguarda i contributi pubblici l'effetto dell'azzeramento del contributo del ministero dei beni culturali a partire dal medesimo anno e di quello regionale nel 2019.

➤ Per quanto riguarda la **destinazione / provenienza dei proventi**:

<b>RICAVI E CONTRIBUTI</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>	<b>2015</b>	<b>2014</b>
<b>Ricavi e proventi stagione di prosa</b>	81.703,48	63.683,32	44.951,78	23.087,37	91.452,87	148.075,55
<b>Ricavi e proventi stagione sinfonica</b>	15.232,75	16.745,44	4.257,11	4.916,07	6.403,64	7.497,28
<b>Ricavi e proventi festival - Purtimiro</b>	-	128.767,61	132.050,00	126.150,01	104.802,27	178.091,64
<b>Ricavi e proventi manifestazioni estive</b>	-	-	-	-	-	16.500,00
<b>Ricavi per organizzazione manifestazioni diverse</b>	2.038,19	2.752,71	5.892,89	9.909,09	1.740,00	3.033,64
<b>Ricavi per sponsorizzazioni e contributi</b>	21.978,38	36.539,27	35.807,75	54.616,72	40.986,12	35.000,00
<b>Ricavi diversi (prestaz. servizio, rimb. e canone affitto teatro)</b>	80.812,22	48.363,30	33.192,42	19.121,50	31.143,43	26.005,98
<b>Ricavi gestione suola di musica</b>	82.167,21	81.967,21	82.417,21	82.867,21	90.913,93	101.599,02
<b>Contributi al Fondo di Gestione da soci Fondatori</b>	225.713,70	648.180,33	773.590,16	580.229,51	459.081,97	338.180,33
<b>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>509.645,93</b>	<b>1.026.999,19</b>	<b>1.112.159,32</b>	<b>900.897,48</b>	<b>826.524,23</b>	<b>853.983,44</b>



**b) IMPORTO E NATURA DEI SINGOLO ELEMENTI DI ENTITA' ED INCIDENZA ECCEZIONALI.**

Non si sono rilevati negli esercizi 2019 e 2018 elementi aventi carattere eccezionale.

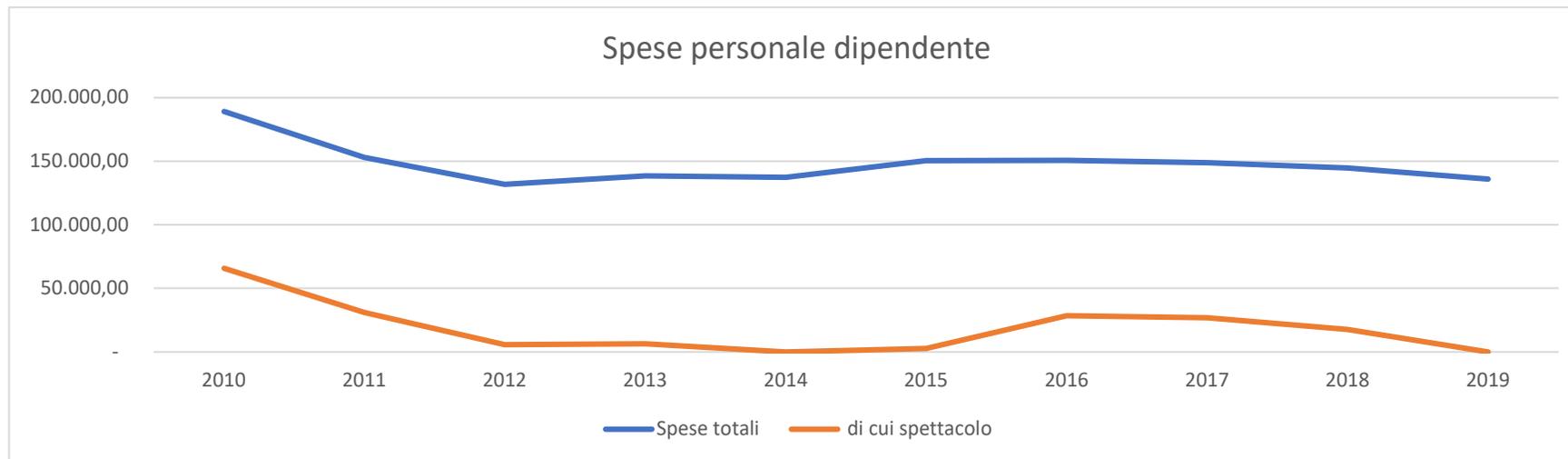
**c) NUMERO MEDIO DEI DIPENDENTI.**

Al 01/01/2019 risultavano impiegati 5 dipendenti, di cui 1 a tempo determinato e 4 a tempo indeterminato.

Al 31/12/2019 risultano impiegati 4 dipendenti a tempo indeterminato.

Qui sotto è riportato un prospetto riepilogativo dei costi del personale relativo agli esercizi dal 2011 al 2019:

	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011
<b>DIPENDENTI SPETTACOLO</b>	-	17.560,68	26.829,48	28.530,78	2.592,31	-	6.471,52	5.678,66	30.969,16
<b>DIPENDENTI FONDAZIONE</b>									
<b>Teatro</b>	123.147,41	123.618,89	117.510,29	113.310,35	140.299,85	128.586,24	125.852,62	124.488,27	121.537,45
<b>Scuola Musica</b>	12.611,41	3.399,91	4.422,52	8.714,83	7.526,37	8.616,19	6.051,95	1.748,95	348,11
	135.758,82	127.018,80	121.932,81	122.025,18	147.826,22	137.202,43	131.904,57	126.237,22	121.885,56
<b>TOTALE</b>	<b>135.758,82</b>	<b>144.579,48</b>	<b>148.762,29</b>	<b>150.555,96</b>	<b>150.418,53</b>	<b>137.202,43</b>	<b>138.376,09</b>	<b>131.915,88</b>	<b>152.854,72</b>

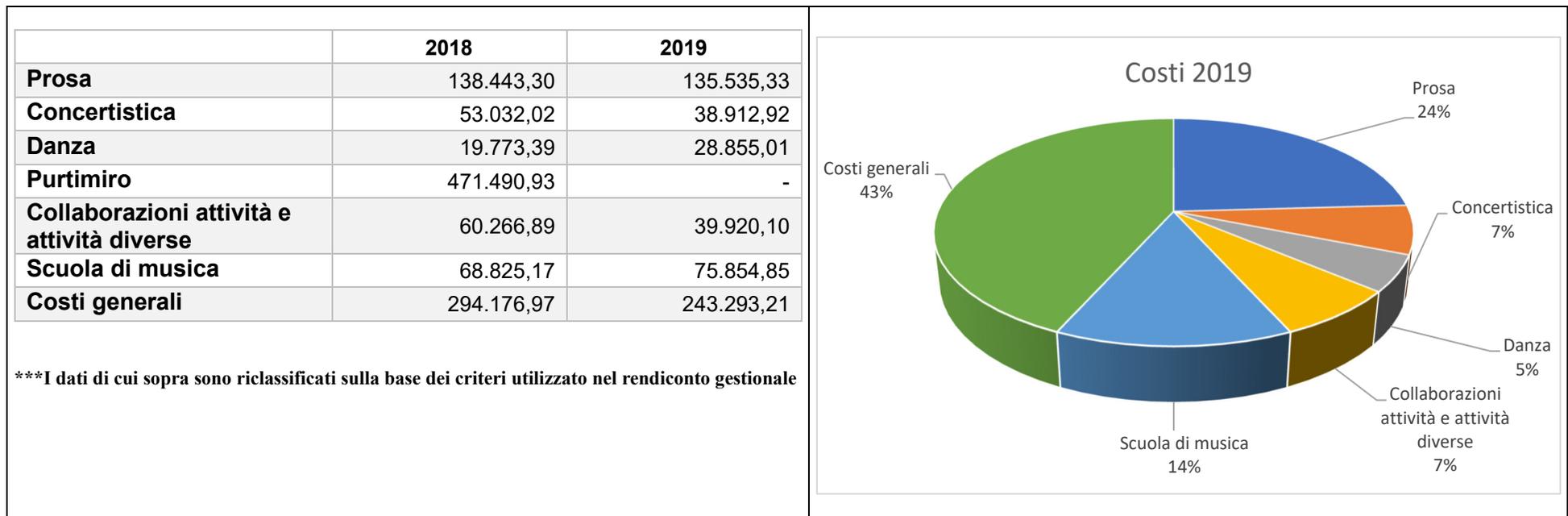


A seguito dell'interruzione dell'attività di spettacolo, per i lavori di ristrutturazione in corso, il personale è stato in parte destinato a prestare servizi in collaborazione con il comune di Lugo. In particolare un dipendente, svolge parte della sua attività in qualità di tecnico per seguire il cantiere presso il teatro, un altro come operaio presso il comune di Lugo, con particolare riferimento alla realizzazione di eventi di carattere culturale, ed un terzo dipendente svolge parte della propria attività presso il comune di Lugo seguendo l'attività amministrativa, di organizzazione e di promozione delle attività culturali del Comune. Il quarto dipendente, invece, continua a svolgere l'attività di segreteria della scuola di musica e di gestione amministrativa della scuola e della Fondazione (contabilità, paghe, eccc.)

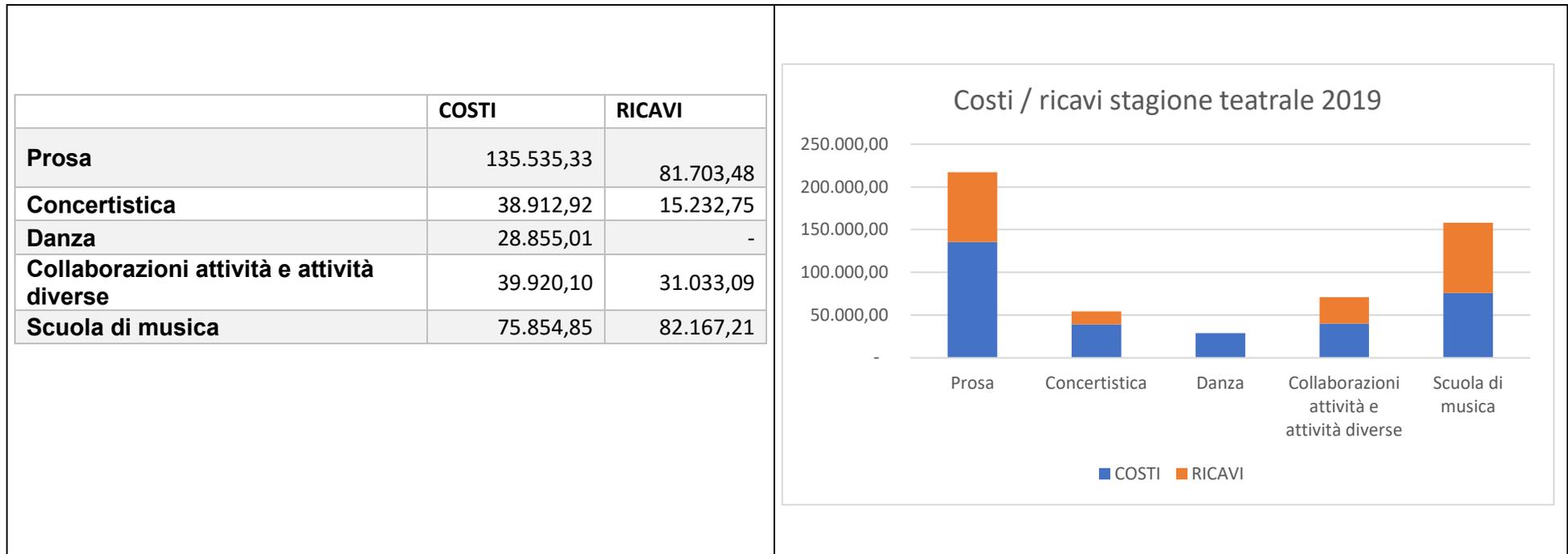
#### d) COSTI DI GESTIONE

- **Riclassificazione costi per destinazione:**

È possibile riclassificare i costi secondo la loro destinazione alle attività statutarie:



La copertura dei costi attraverso il conseguimento dei ricavi direttamente imputabili, delle principali attività teatrali, Prosa, Concertistica, Danza ed altri eventi e collaborazioni, è evidenziata nei seguenti prospetti e grafici:



#### **24) FATTI DI RILIEVO AVVENTUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO**

A partire dal mese di giugno 2019 sono iniziati i lavori di ristrutturazione del Teatro Rossini, che, a causa della necessità di interventi straordinari non prevedibili in fase iniziale, si stanno protraendo anche nel 2020.

L'emergenza sanitaria determinata dall'epidemia COVID 19, ha rallentato i lavori in corso, che sono ripresi alla fine del mese di maggio 2020 dopo una sosta di quasi tre mesi.

Il Covid 19, non ha invece avuto alcuna ripercussione sull'attività di spettacolo e di programmazione degli eventi, che era già ferma per i lavori di ristrutturazione in corso.

**25) SOVVENZIONI, CONTRIBUTI E VANTAGGI ECONOMICI RICEVUTI DA PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI (articolo 1 comma 125 legge 124/2017)**

L'articolo 1, comma 125 della legge 124/2017 ha previsto che “le imprese che ricevono sovvenzioni, contributi, incarichi retribuito e comunque vantaggi economici di qualunque genere dalle pubbliche amministrazioni sono tenute a pubblicare tali importi nella nota integrativa del bilancio di esercizio”.

Si ritiene (si veda anche la circolare 5 Assonime) che non rientrino in tale obbligo, le attribuzioni che costituiscono un corrispettivo, ma esclusivamente i vantaggi economici / liberalità che non hanno tale natura.

Si ritiene, tuttavia, di fornire indicazione anche dei contributi al fondo di gestione erogati dal Comune di Lugo, che pur avendo natura corrispettiva per la gestione dell'attività teatrale e della scuola musica, sono previsti statutariamente a sostegno dell'attività della Fondazione.

**REGIONE EMILIA ROMAGNA:**

Stanziamenti di competenza:

- -

Somme incassate nel 2019:

- Saldo contributo Purtimiro 2018: € 15.150;

**MINISTERO DELLE FINANZE**

- Erogazione 5 per mille 2017: € 4.758,38 (somma incassate ed imputata a conto economico per cassa)

**COMUNE DI LUGO**

Stanziamenti di competenza:

- Contributo fondo di gestione attività teatrali: € 176.713,70;
- Contributo fondo gestione per scuola di musica: € 81.967,21.

Somme incassate nel 2019:

- Saldo 2017 contributo fondo gestione attività Teatro Rossini: € 109.180,33;
- Acconto 2019 fondo gestione attività Teatro Rossini: € 100.000;
- Saldo 2018 contributo fondo gestione attività scuola di musica: € 31.967,21;
- Acconto 2019 contributo fondo gestione attività scuola di musica: € 50.000.

**26) CONSIDERAZIONI FINALI**

Si propone di coprire la perdita dell'esercizio 2019 di € 63.649,94 mediante le riserve statutarie disponibili che, a seguito di tale utilizzo, ammonteranno ad € 45.116,99.

IL PRESIDENTE DEL  
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE  
(Davide Ranalli)